

**ARTE E IMMAGINE
CLASSI PRIME**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI/ABILITÀ	ESPERIENZE D'APPRENDIMENTO /CONOSCENZE
1. Esplorare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative e originali.	1.a) Esplorare colore, forme e volume di immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. 1.b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative.	Osservazione di immagini e forme naturali. Esperienze di riconoscimento ed uso di materiali diversi, anche materiali di riciclo.
2. Elaborare produzioni personali attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali.	2.a) Esprimere emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Esperienze di utilizzo delle principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. Attività di rielaborazione personale e creativa di modelli dati

**ARTE E IMMAGINE
CLASSI SECONDE**

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI/ABILITÀ	ESPERIENZE D'APPRENDIMENTO/CONOSCENZE
1. Esplorare e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative e originali.	1.a) Esplorare colore, forme e volume di immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. 1.b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative.	Osservazione di immagini e forme. Analisi compositiva espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte.
1. Elaborare produzioni personali attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali.	2.a) Esprimere emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Attività di rielaborazione personale e creativa di modelli dati. Esperienze di utilizzo delle principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera

ARTE E IMMAGINE

CLASSI TERZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI/ABILITÀ	ESPERIENZE D'APPRENDIMENTO/CONOSCENZE
1. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni attraverso l'utilizzo di tecniche e materiali.	1.a) Esplorare le caratteristiche e gli elementi di immagini, forme e oggetti. 1.b) Elaborare produzioni personali, con strumenti e materiali diversi, ricercando soluzioni creative.	Osservazione di immagini e forme naturali. Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,...). Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte.
2. Descrivere un'immagine e/o un'opera d'arte cogliendone gli elementi fondamentali, il messaggio e la funzione.	2.a) Descrivere alcuni aspetti compositivi delle opere d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni.	Esperienze sul territorio per riconoscere i principali monumenti e beni artistico- culturali. Esperienze di utilizzo delle principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera

ARTE E IMMAGINE
CLASSI QUARTE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI/ABILITÀ	ESPERIENZE D'APPRENDIMENTO/CONOSCENZE
<p>1. Realizzare prodotti sperimentando strumenti e tecniche diverse anche per esprimere emozioni.</p>	<p>1.a) Elaborare produzioni personali, con strumenti e materiali diversi, ricercando soluzioni creative.</p>	<p>Esperienze di tecniche grafico-pittoriche, compositive e manipolative con materiali diversi.</p>
<p>2. Leggere, descrivere ed interpretare un'immagine e/o un'opera d'arte.</p>	<p>2.a) Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. 2.b) Individuare in un'immagine o in un'opera d'arte gli elementi fondamentali e il loro significato.</p>	<p>Attività di osservazione di opere d'arte: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni e sensazioni suscitate.</p> <p>Esperienze sull'arte pittorica collegata alla poesia ed alla musica come espressioni complementari.</p> <p>Esperienze sul territorio per riconoscere i principali monumenti e beni artistico- culturali.</p> <p>Attività espressive mediate dalle nuove tecnologie.</p>

ARTE E IMMAGINE
CLASSI QUINTE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI/ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO/CONOSCENZE
<p>1. Realizzare prodotti sperimentando strumenti e tecniche diverse anche per esprimere emozioni.</p>	<p>1.a)Elaborare produzioni personali, con strumenti e materiali diversi, ricercando soluzioni creative.</p>	<p>Esperienze di tecniche grafico-pittoriche, compositive e manipolative con materiali diversi.</p>
<p>2. Leggere, descrivere ed interpretare un'immagine e/o un'opera d'arte.</p>	<p>2.a) Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. 2.b) Individuare in un'immagine o in un'opera d'arte gli elementi fondamentali e il loro significato. 2.c) Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.</p>	<p>Attività di osservazione di opere d'arte: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni e sensazioni suscitate.</p> <p>Esperienze sull'arte pittorica collegata alla poesia ed alla musica come espressioni complementari.</p> <p>Esperienze sul territorio per riconoscere i principali monumenti e beni artistico-culturali.</p> <p>Attività espressive mediate dalle nuove tecnologie.</p> <p>-Analisi dei principali monumenti, edifici storici e sacri situati nel territorio di appartenenza.</p>