# ISTITUTO COMPRENSIVO DI ALBINEA – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
# "LUDOVICO ARIOSTO" PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DI FRANCESE - CLASSI I, II e III

## CLASSI PRIME

**FINALITÀ EDUCATIVE**

- Contribuire alla formazione di una cultura di base
- Contribuire ad allargare gli orizzonti culturali, sociali, umani, nel contatto più diretto con una realtà linguistico-culturale diversa.
- Educare alla comprensione ed al rispetto degli altri e dei loro valori.
- Potenziare i processi logico-cognitivi.
- Motivare all'utilizzo della lingua straniera come strumento per comunicare e conoscere.
- Sviluppare le capacità comunicative in relazione a necessità contingenti di ordine pratico e sociale, nel rispetto delle convenzioni culturali e civili.
- Promuovere la consapevolezza del proprio stile di apprendimento.
- Migliorare la consapevolezza della propria identità nel confronto con gli altri, anche all'interno del gruppo classe.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

La programmazione annuale tiene conto dei traguardi per il raggiungimento delle competenze previste dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per la Scuola Secondaria di I° grado e delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del Ministero della Pubblica Istruzione. In questo contesto nel primo anno di apprendimento l'obiettivo generale sarà il raggiungimento del livello A1, livello di sussistenza.

Gli allievi saranno in grado di comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e di esprimere necessità di tipo pratico, ma si cercherà anche di permettere loro di usare la lingua per poter interagire con i coetanei, in situazioni tipiche per la loro età.

In riferimento alle abilità specifiche si elencano nella tabella a seguire gli obiettivi e i contenuti grammaticali e lessicali specifici del primo anno:

| | OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI | DESCRITTORI | ABILITÀ | |
|---|---|---|---|---|
| CLASSI PRIME | **Comprensione lingua Orale** | - Discriminare fonemi<br>- Riconoscere schemi intonativi<br>- Comprendere parole chiave e senso globale di un discorso | **Essere in grado di :**<br>- Comprendere e usare espressioni quotidiane e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto<br>- Presentare se stesso e gli altri<br>- Fare domande e rispondere su informazioni personali | |
| | **Comprensione lingua Scritta** | - Ricordare vocaboli<br>- Riconoscere informazioni<br>- Comprendere parole chiave e senso globale di un testo | **Essere in grado di:**<br>- Capire informazioni personali da brevi testi<br>- Capire un questionario relativo ai dati personali più importanti<br>- Capire semplici indicazioni scritte | |
| | **Produzione lingua Orale** | - Pronunciare correttamente i fonemi<br>- Riprodurre schemi e strutture<br>- Utilizzare il lessico noto e le funzioni apprese per brevi messaggi o dialoghi | **Essere in grado di:**<br>- Presentare qualcuno e utilizzare espressioni di saluto e congedo<br>- Porre domande semplici e rispondere | |
| | **Produzione lingua Scritta** | - Riprodurre grafemi e strutture<br>- Scrivere semplici messaggi personali in modo comprensibile | **Essere in grado di:**<br>- Dare informazioni compilando un modulo<br>- Scrivere una cartolina<br>- Produrre un testo semplice relativo a informazioni personali in contesti noti | |
| | **Conoscenza di strutture e funzioni** | - Acquisire strutture e funzioni<br>- Utilizzare schemi | **Le conoscenze sono relative a:** | |
| | | | **Funzioni:**<br>- Comprendere semplici istruzioni in classe<br>- Rivolgere semplici richieste all'insegnante<br>- Presentarsi, presentare<br>- Salutare<br>- Identificare e descrivere qualcuno<br>- Chiedere / dire la nazionalità, l'età<br>- Parlare dei propri gusti e dei propri interessi<br>- Chiedere / dire dove si va e da dove si viene<br>- Chiedere / dire dove si abita<br>- Parlare della famiglia<br>- Fare auguri e ringraziare<br>- Descrivere luoghi<br>- Dire e proibire di fare qualcosa<br>**Lessico**<br>Il materiale scolastico. I colori. Le persone che frequentiamo. Le nazionalità. I giorni della settimana. Le parti della giornata. I luoghi in città. L'aspetto fisico. Il carattere. La famiglia. Gli animali. La casa. I numeri fino a 60. Attività del tempo libero.<br>**Fonetica**<br>- Alfabeto<br>- Accento tonico<br>- "e" muta<br>- Consonanti finali<br>- Liaison<br>- Intonazione interrogativa<br>- Accenti<br>- Differenze tra "u" e "ou"<br>- Differenze tra " ç" e "c"<br>- Dittonghi "ai", "au", "oi", "eu" | **Strutture:**<br>- Articoli determ. E indeterm.<br>- Plurale degli aggettivi<br>- Aggettivi possessivi<br>- Pronomi personali soggetto<br>- Pronomi personali tonici<br>- Verbi ausiliari<br>- Femminile degli aggettivi<br>- Forma interrogativa<br>- Forma negativa<br>- Aggettivi interrogativi<br>- Preposizioni articolate<br>- Verbi regolari del 1°gruppo<br>- Imperativo<br>- Forma il y a<br>- C'est – il/elle est<br>- Forme interrogative:<br>- Qu'est-ce que c'est?<br>- Qui est-ce?<br>- Verbi venir, aller. |

## METODOLOGIA

L'approccio è di tipo funzionale–comunicativo, basato su un syllabus funzionale integrato, con l'analisi degli aspetti strutturali di supporto. La riflessione grammaticale è condotta induttivamente, partendo dall'uso concreto della lingua, dopo le fasi di presentazione e pratica delle strutture e delle funzioni. La ripresa ciclica

delle funzioni, consentirà di presentare le stesse con esponenti linguistici progressivamente più complessi e con ampliamenti lessicali. L'ascolto e la visione di supporti multimediali e l'uso del francese nella pratica didattica permetterà un'esposizione costante alla lingua straniera.

Il materiale linguistico è presentato attraverso unità didattiche secondo le seguenti fasi:

**Motivazione**: indicazione/individuazione della situazione comunicativa e degli obiettivi con domande preliminari.

**Presentazione**: ascolto, ripetizione a classe intera, a gruppi, individuale.

**Pratica**: attività a coppie, individuali, a gruppi per esercitare praticamente le funzioni e gli esponenti grammaticali incontrati nel dialogo/ documento di presentazione.

**Reimpiego**: reimpiego più personale e consapevole delle funzioni e strutture attivate nella fase precedente, attraverso attività orali a coppie, a gruppi, simulazioni, jeux de rôle; redazione di messaggi scritti di vario tipo (lettere, descrizioni, dialoghi da completare o su traccia, risposte a questionari).

**VERIFICHE**

**Tipologia delle prove di verifica**

Le prove di verifica saranno simili a quelle svolte in sede di esercitazione e saranno proposte alla fine di ogni unità didattica.

Verranno condotte anche interrogazioni orali costanti per accertare la regolarità dello studio e dello svolgimento dei compiti a casa e coinvolgere al tempo stesso gli alunni nello svolgimento della lezione.

Per valutare la **comprensione orale**: griglie di ascolto, esercizi vero/falso, esercizi a scelta multipla, questionari.

Per la **comprensione scritta**: lettura di testi seguita da questionari, esercizi tipo V/F con correzione delle risposte false, raccolta di dati particolari.

Per la **produzione orale**: osservazione sistematica e controllo: della qualità dei messaggi (pronuncia, intonazione, uso di strutture e funzioni), dell'autonomia produttiva, della capacità interattiva e della differenza di linguaggi, servendosi di drammatizzazioni, jeux de rôle, risposte a domande, interviste, conversazione guidata, brevi dialoghi insegnante/alunno, alunno/alunno.

Per la **produzione scritta**: controllo di: livello comunicativo (esercizi di completamento, di trasformazione, dettati) e livello produttivo (lettere, descrizioni, riassunti guidati).

Per valutare la **conoscenza ed uso delle strutture e funzioni**: test di strutture, funzioni, lessico.

Per la **conoscenza della cultura e della civiltà**: conversazioni ed esercitazioni scritte.

**VALUTAZIONE**

Nella **valutazione delle prove di tipo oggettivo** (comprensione orale, scritta e conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche) ci si atterrà ai seguenti criteri di misurazione in centesimi:

100%-95% →10: comprende e conosce in modo approfondito e dettagliato;

95%-90%→9: comprende e conosce in modo sicuro;

89%-80%→8: comprende e conosce in modo completo;

79%-70%→7: comprende e conosce in modo non sempre sicuro;

69%-60%→6: comprende e conosce in modo essenziale e superficiale;

59%-50%→5: comprende e conosce in modo incerto;

40%-0%→4: comprende e conosce in modo lacunoso e carente.

Nella **valutazione delle prove soggettive** (produzione orale e scritta) si terranno presente i seguenti criteri:

10→ produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo ricco, personale, corretto e scorrevole;

9→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo appropriato e corretto;

8→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo abbastanza corretto ed appropriato;

7→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo sufficientemente corretto;

6→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo essenziale;

5→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo incerto;

4→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo scorretto e lacunoso.

**OBIETTIVI ESSENZIALI ED IRRINUNCIABILI**

La conoscenza di una lingua straniera presuppone lo sviluppo delle quattro abilità in modo integrato, pertanto gli obiettivi minimi ed essenziali verranno raggiunti con la valutazione di 6. Per casi particolari (DSA, BES), si valuterà individualmente ciascuna situazione, cercando di valorizzare al massimo le potenzialità di ognuno. A tal proposito si farà riferimento agli eventuali piani didattici personalizzati**.**

**In ogni caso, per la valutazione intesa in senso formativo, si terrà conto: della valutazione delle verifiche, dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione alle attività scolastiche, del metodo di lavoro e del senso di responsabilità evidenziati da ogni alunno.**

**RECUPERO**

Dopo le verifiche si dedicheranno momenti di recupero agli alunni in difficoltà. Si proporranno esercizi di rinforzo delle strutture/funzioni.

**STRUMENTI DIDATTICI:**

- Libro di testo (anche nella versione digitale).
- CD audio/ CD Rom.
- Materiale autentico (dépliants, foto, riviste, libri, film in DVD).
- Schede didattiche di supporto.

## CLASSI SECONDE

**FINALITÀ EDUCATIVE**

- Contribuire alla formazione di una cultura di base.
- Contribuire ad allargare gli orizzonti culturali, sociali, umani, nel contatto più diretto con una realtà linguistico-culturale diversa.
- Educare alla comprensione ed al rispetto degli altri e dei loro valori.
- Potenziare i processi logico-cognitivi.
- Motivare all'utilizzo della lingua straniera come strumento per comunicare e conoscere.
- Sviluppare le capacità comunicative in relazione a necessità contingenti di ordine pratico e sociale, nel rispetto delle convenzioni culturali e civili.
- Promuovere la consapevolezza del proprio stile di apprendimento.
- Migliorare la consapevolezza della propria identità nel confronto con gli altri, anche all'interno del gruppo classe.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

La programmazione annuale tiene conto dei traguardi per il raggiungimento delle competenze previste dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per la Scuola Secondaria di I° grado e delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del Ministero della Pubblica Istruzione. In questo contesto il secondo anno di apprendimento di lingua francese si colloca in una fase di ponte tra il livello A1 e il livello A2, livello base per l'autonomia.

Gli allievi saranno in grado di comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano, ma anche di svolgere attività di ordine pratico in un contesto francofono come: telefonare, chiedere informazioni su orari, prezzi, indicazioni stradali. Si cercherà anche di permettere loro di usare la lingua per poter interagire con i coetanei, in situazioni tipiche per la loro età.

In riferimento alle abilità specifiche delle discipline linguistiche, si elencano nella tabella a seguire gli obiettivi e i contenuti grammaticali e lessicali specifici del secondo anno:

| | OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI | DESCRITTORI | CONOSCENZE / CAPACITA' | |
|---|---|---|---|---|
| CLASSI SECONDE | **Comprensione lingua ORALE** | - Comprendere parole chiave e senso globale di un discorso<br>- Individuare informazioni di uso pratico e familiare | **Essere in grado di :**<br>- Comprendere I Punti Chiave Di Argomenti Familiari Che Riguardano La Scuola, Il Tempo Libero L'alimentazione | |
| | **Comprensione lingua SCRITTA** | - Ricordare vocaboli<br>- Comprendere il senso globale di un testo<br>- Comprendere informazioni più dettagliate se il testo è corredato da grafici e immagini | **Essere in grado di:**<br>- Capire i punti essenziali di brevi testi su temi attuali e noti<br>- Scorrere velocemente brevi testi e trovare fatti e informazioni importanti | |
| | **Produzione lingua ORALE** | - Pronunciare correttamente i fonemi e intonare in modo sensato<br>- Riprodurre schemi e strutture<br>- Utilizzare lessico e funzioni note per brevi messaggi o conversazioni | **Essere in grado di:**<br>- Rispondere a semplici richieste<br>- Formulare domande su argomenti familiari<br>- Esprimere giudizi e preferenze | |
| | **Produzione lingua SCRITTA** | - Riprodurre grafemi e strutture<br>- Sviluppare brevi testi, usando i connettori più importanti | **Essere in grado di:**<br>- Produrre un testo semplice relativo ad esperienze personali<br>- Compilare un modulo<br>- Scrivere brevi messaggi con istruzioni | |
| | **Conoscenza strutture e funzioni** | - Acquisire strutture e funzioni<br>- Utilizzare schemi | **Le conoscenze sono relative a:** | |
| | | | **Funzioni:**<br>- Chiedere/dare indicazioni stradali<br>- Esprimere obbligo<br>- Chiedere e dare informazioni su alimenti<br>- Proporre, accettare, rifiutare<br>- Chiedere, dare e rifiutare il permesso<br>- Esprimere l'intenzione<br>- Parlare al telefono<br>- Fare acquisti, parlare di abbigliamento<br>- Raccontare avvenimenti passati<br>**Lessico**<br>- Numeri ordinali - alimenti e bevande - i pasti - il telefono - le attività del tempo libero – vestiti e accessori – negozi – mezzi di trasporto – uscite e viaggi - mesi e stagioni.<br>**Fonetica:**<br>- Approfondimento di<br>- Dittonghi<br>- Vocali nasali<br>- Differenze tra i suoni<br>- Differenze di grafia per lo stesso suono | **Strutture:**<br>- Forma interrogativa<br>- L'espressione "Il faut"<br>- I verbi "devoir" e "prendre"<br>- I partitivi<br>- Avverbi di quantità<br>- Traduzione di "molto"<br>- Verbi regolari del 2 gruppo in –ir<br>- Il condizionale di cortesia<br>- I verbi "vouloir" e "pouvoir"<br>- Comparativo di qualità<br>- L'interrogativa-negativa<br>- Il passé composé<br>- La routine quotidienne<br>- Il pronome "on" |

**METODOLOGIA**

L'approccio è di tipo funzionale–comunicativo, basato su un syllabus funzionale integrato, con l'analisi degli aspetti strutturali di supporto. La riflessione grammaticale è condotta induttivamente, partendo dall'uso concreto della lingua, dopo le fasi di presentazione e pratica delle strutture e delle funzioni. La ripresa ciclica delle funzioni, consentirà di presentare le stesse con esponenti linguistici progressivamente più complessi e con ampliamenti lessicali. L'ascolto e la visione di supporti multimediali e l'uso del francese nella pratica didattica permetterà un'esposizione costante alla lingua straniera.

Il materiale linguistico è presentato attraverso unità didattiche secondo le seguenti fasi:

**Motivazione**: indicazione/individuazione della situazione comunicativa e degli obiettivi con domande preliminari.

**Presentazione**: ascolto, ripetizione a classe intera, a gruppi, individuale.

**Pratica**: attività a coppie, individuali, a gruppi per esercitare praticamente le funzioni e gli esponenti grammaticali incontrati nel dialogo/ documento di presentazione.

**Reimpiego**: reimpiego più personale e consapevole delle funzioni e strutture attivate nella fase precedente, attraverso attività orali a coppie, a gruppi, simulazioni, jeux de rôle; redazione di messaggi scritti di vario tipo (lettere, descrizioni, dialoghi da completare o su traccia, risposte a questionari).

**VERIFICHE**

**Tipologia delle prove di verifica**

Le prove di verifica saranno simili a quelle svolte in sede di esercitazione e saranno proposte alla fine di ogni unità didattica.

Verranno condotte anche interrogazioni orali costanti per accertare la regolarità dello studio e dello svolgimento dei compiti a casa e coinvolgere al tempo stesso gli alunni nello svolgimento della lezione.

Per valutare la **comprensione orale**: griglie di ascolto, esercizi vero/falso, esercizi a scelta multipla, questionari.

Per valutare la **comprensione orale**: griglie di ascolto, esercizi vero/falso, esercizi a scelta multipla, questionari.
Per la **comprensione scritta**: lettura di testi seguita da questionari, esercizi tipo V/F con correzione delle risposte false, raccolta di dati particolari.

Per la **produzione orale**: osservazione sistematica e controllo: della qualità dei messaggi (pronuncia, intonazione, uso di strutture e funzioni), dell'autonomia produttiva, della capacità interattiva e della differenza di linguaggi, servendosi di drammatizzazioni, jeux de rôle, risposte a domande, interviste, conversazione guidata, brevi dialoghi insegnante/alunno, alunno/alunno.

Per la **produzione scritta**: controllo di: livello comunicativo (esercizi di completamento, di trasformazione, dettati) e livello produttivo (lettere, descrizioni, riassunti guidati).

Per valutare la **conoscenza ed uso delle strutture e funzioni**: test di strutture, funzioni, lessico.

**VALUTAZIONE**

Nella **valutazione delle prove di tipo oggettivo** (comprensione orale, scritta e conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche) ci si atterrà ai seguenti criteri di misurazione in centesimi:

100%-95% →10: comprende e conosce in modo approfondito e dettagliato;

95%-90%→9: comprende e conosce in modo sicuro;

89%-80%→8: comprende e conosce in modo completo;

79%-70%→7: comprende e conosce in modo non sempre sicuro;

69%-60%→6: comprende e conosce in modo essenziale e superficiale;

59%-50%→5: comprende e conosce in modo incerto;

40%-0%→4: comprende e conosce in modo lacunoso e carente.

Nella **valutazione delle prove soggettive** (produzione orale e scritta) si terranno presente i seguenti criteri:

10→ produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo ricco, personale, corretto e scorrevole;

9→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo appropriato e corretto;

8→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo abbastanza corretto ed appropriato;

7→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo sufficientemente corretto;

6→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo essenziale;

5→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo incerto;

4→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo scorretto e lacunoso.

**OBIETTIVI ESSENZIALI ED IRRINUNCIABILI**

La conoscenza di una lingua straniera presuppone lo sviluppo delle quattro abilità in modo integrato, pertanto gli obiettivi minimi ed essenziali verranno raggiunti con la valutazione di 6. Per casi particolari (DSA, BES), si valuterà individualmente ciascuna situazione, cercando di valorizzare al massimo le potenzialità di ognuno. A tal proposito si farà riferimento agli eventuali piani didattici personalizzati**.**

**In ogni caso, per la valutazione intesa in senso formativo, si terrà conto: della valutazione delle verifiche, dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione alle attività scolastiche, del metodo di lavoro e del senso di responsabilità evidenziati da ogni alunno.**

**RECUPERO**

Dopo le verifiche si dedicheranno momenti di recupero agli alunni in difficoltà. Si proporranno esercizi di rinforzo delle strutture/funzioni.

**STRUMENTI DIDATTICI:**

- Libro di testo (anche nella versione digitale).
- CD audio/ CD Rom.
- Materiale autentico (dépliants, foto, riviste, libri, film in DVD).
- Schede didattiche di supporto.

## CLASSI TERZE

**FINALITÀ EDUCATIVE**

- Contribuire alla formazione di una cultura di base.
- Contribuire ad allargare gli orizzonti culturali, sociali, umani, nel contatto più diretto con una realtà linguistico-culturale diversa.
- Educare alla comprensione ed al rispetto degli altri e dei loro valori.
- Potenziare i processi logico-cognitivi.
- Motivare all'utilizzo della lingua straniera come strumento per comunicare e conoscere.
- Sviluppare le capacità comunicative in relazione a necessità contingenti di ordine pratico e sociale, nel rispetto delle convenzioni culturali e civili.
- Promuovere la consapevolezza del proprio stile di apprendimento.
- Migliorare la consapevolezza della propria identità nel confronto con gli altri, anche all'interno del gruppo classe.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

La programmazione annuale tiene conto dei traguardi per il raggiungimento delle competenze previste dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per la Scuola Secondaria di I° grado e delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del Ministero della Pubblica Istruzione. In questo contesto il terzo anno di apprendimento della lingua francese l'obiettivo generale sarà il raggiungimento del livello A2.

Gli allievi saranno in grado di comprendere globalmente brevi messaggi orali e scritti su argomenti quotidiani, di attualità, della sfera personale. Sapranno interagire in semplici situazioni quotidiane ed esprimersi in modo semplice su argomenti legati ai loro interessi. Saranno in grado di scrivere brevi testi su argomenti noti sotto forma di messaggi, lettere, mail.

In riferimento alle abilità specifiche delle discipline linguistiche, si elencano nella tabella a seguire gli obiettivi e i contenuti grammaticali e lessicali specifici del terzo anno:

| | OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI | DESCRITTORI | CONOSCENZE / CAPACITA' |
|---|---|---|---|
| CLASSI TERZE | **Comprensione lingua ORALE** | - ricavare gli elementi essenziali in una conversazione | **Essere in grado di:**<br>- Capire quello che viene detto in modo chiaro durante una semplice conversazione quotidiana<br>- Individuare l'argomento generale di conversazione<br>- Capire l'essenziale di un annuncio o di un messaggio breve semplice e chiaro |

<table>
<tr><td></td><td>Comprensione lingua SCRITTA</td><td>- Comprendere il contenuto globale di un testo<br>- Comprendere informazioni specifiche</td><td colspan="2">Essere in grado di:<br>- Capire le informazioni importanti di articoli o testi o lettere</td></tr>
<tr><td></td><td>Produzione lingua ORALE</td><td>- Utilizzare con una certa autonomia schemi situazionali</td><td colspan="2">Essere in grado di:<br>- Comunicare in attività semplici e di routine con scambi diretti di informazioni su argomenti familiari e noti<br>- Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente circostante<br>- Esprimere bisogni immediati</td></tr>
<tr><td></td><td>Produzione lingua SCRITTA</td><td>- Elaborare semplici messaggi e<br>- Brevi testi selezionando funzioni E strutture</td><td colspan="2">Essere in grado di:<br>- produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale<br>- descrivere esperienze ed avvenimenti, progetti e desideri</td></tr>
<tr><td></td><td rowspan="3">Conoscenza strutture e funzioni</td><td rowspan="3">- Usare ed elaborare strutture e funzioni</td><td colspan="2">Le conoscenze sono relative a:</td></tr>
<tr><td>Funzioni:<br>- raconter ce qu'on a fait<br>- demander dire l'heure, raconter ses activités quotidiennes<br>- demander et dire la date, la fréquence des activités<br>- demander, accepter de l'aide<br>- décrire un lieu<br>- parler de ses projets<br>- parler de la météo<br>- demander, donner des instructions<br>- demander, dire comment on se sent<br>- exprimer la satisfaction et le mécontentement<br>- Demander, dire si on sait faire quelque chose<br>- exprimer sa volonté<br>- parler d'une lecture, des programmes télé<br>- exprimer son opinion</td><td>Strutture:<br>- passé composé (accord du participe)<br>- négation avec plus, rien, jamais, personne<br>- verbes partir, sortir, dormir, servir<br>- pronoms relatifs qui, que<br>- adj.irréguliers : nouveau, beau, vieux<br>- présent continu<br>- passé récent<br>- futur proche<br>- verbes réfléchis<br>- futur simple<br>- conditionnel (formules de politesse)<br>- expressions de temps<br>- hypothèse de la réalité<br>- adjectifs et pronoms indéfinis<br>- c'est/ il est<br>- indicateurs de temps<br>- imparfait</td></tr>
<tr><td colspan="2">Lessico:<br>- L'heure et les activités quotidiennes<br>- L'emploi du temps et les matières<br>- Le collège<br>- Les paysages naturels<br>- Les vacances<br>- La météo<br>- Le corps et les maladies<br>- Les sports<br>- Les professions<br>- La musique<br>- La lecture, la télé<br>- Les nouvelles technologies<br>- L'écologie</td></tr>
<tr><td></td><td>Conoscenza della cultura e della civiltà</td><td>- Conoscere la civiltà attraverso l'analisi di testi<br>- Riflettere su aspetti diversi delle due culture</td><td colspan="2">Essere in grado di:<br>- Individuare i tratti significativi della civiltà francofona confrontandola con la propria<br>- Trarre informazioni da materiale autentico<br>Conoscenze:<br>- Le collège et les matières<br>- Les vacances<br>- La gastronomie<br>- Les B.D francophones<br>- La francophonie<br>- Les nouvelles technologies</td></tr>
</table>

## METODOLOGIA

L'approccio è di tipo funzionale–comunicativo, basato su un syllabus funzionale integrato, con l'analisi degli aspetti strutturali di supporto. La riflessione grammaticale è condotta induttivamente, partendo dall'uso concreto della lingua, dopo le fasi di presentazione e pratica delle strutture e delle funzioni. La ripresa ciclica delle funzioni, consentirà di presentare le stesse con esponenti linguistici progressivamente più complessi e con ampliamenti lessicali. L'ascolto e la visione di supporti multimediali e l'uso del francese nella pratica didattica permetterà un'esposizione costante alla lingua straniera.

Il materiale linguistico è presentato attraverso unità didattiche secondo le seguenti fasi:

**Motivazione**: indicazione/individuazione della situazione comunicativa e degli obiettivi con domande preliminari.

**Presentazione**: ascolto, ripetizione a classe intera, a gruppi, individuale.

**Pratica**: attività a coppie, individuali, a gruppi per esercitare praticamente le funzioni e gli esponenti grammaticali incontrati nel dialogo/ documento di presentazione.

**Reimpiego**: reimpiego più personale e consapevole delle funzioni e strutture attivate nella fase precedente, attraverso attività orali a coppie, a gruppi, simulazioni, jeux de rôle; redazione di messaggi scritti di vario tipo (lettere, descrizioni, dialoghi da completare o su traccia, risposte a questionari).

### VERIFICHE

**Tipologia delle prove di verifica**

Le prove di verifica saranno simili a quelle svolte in sede di esercitazione e saranno proposte alla fine di ogni unità didattica.

Verranno condotte anche interrogazioni orali costanti per accertare la regolarità dello studio e dello svolgimento dei compiti a casa e coinvolgere al tempo stesso gli alunni nello svolgimento della lezione.

Per valutare la **comprensione orale**: griglie di ascolto, esercizi vero/falso, esercizi a scelta multipla, questionari.

Per la **comprensione scritta**: lettura di testi seguita da questionari, esercizi tipo V/F con correzione delle risposte false, raccolta di dati particolari.

Per la **produzione orale**: osservazione sistematica e controllo: della qualità dei messaggi (pronuncia, intonazione, uso di strutture e funzioni), dell'autonomia produttiva, della capacità interattiva e della differenza di linguaggi, servendosi di drammatizzazioni, jeux de rôle, risposte a domande, interviste, conversazione guidata, brevi dialoghi insegnante/alunno, alunno/alunno.

Per la **produzione scritta**: controllo di: livello comunicativo (esercizi di completamento, di trasformazione, dettati) e livello produttivo (lettere, descrizioni, riassunti guidati).

Per valutare la **conoscenza ed uso delle strutture e funzioni**: test di strutture, funzioni, lessico.

Per la **conoscenza della cultura e della civiltà**: conversazioni ed esercitazioni scritte.

### VALUTAZIONE

Nella **valutazione delle prove di tipo oggettivo** (comprensione orale, scritta e conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche) ci si atterrà ai seguenti criteri di misurazione in centesimi:

100%-95% →10: comprende e conosce in modo approfondito e dettagliato;

95%-90%→9: comprende e conosce in modo sicuro;

89%-80%→8: comprende e conosce in modo completo;

79%-70%→7: comprende e conosce in modo non sempre sicuro;

69%-60%→6: comprende e conosce in modo essenziale e superficiale;

59%-50%→5: comprende e conosce in modo incerto;

40%-0%→4: comprende e conosce in modo lacunoso e carente.

Nella **valutazione delle prove soggettive** (produzione orale e scritta) si terranno presente i seguenti criteri:

10→ produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo ricco, personale, corretto e scorrevole;

9→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo appropriato e corretto;

8→produce frasi articolate di uso quotidiano relative a situazioni note in modo abbastanza corretto ed appropriato;

7→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo sufficientemente corretto;

6→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo essenziale;

5→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo incerto;

4→produce parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo scorretto e lacunoso.

**OBIETTIVI ESSENZIALI ED IRRINUNCIABILI**

La conoscenza di una lingua straniera presuppone lo sviluppo delle quattro abilità in modo integrato, pertanto gli obiettivi minimi ed essenziali verranno raggiunti con la valutazione di 6. Per casi particolari (DSA, BES), si valuterà individualmente ciascuna situazione, cercando di valorizzare al massimo le potenzialità di ognuno. A tal proposito si farà riferimento agli eventuali piani didattici personalizzati**.**

**In ogni caso, per la valutazione intesa in senso formativo, si terrà conto: della valutazione delle verifiche, dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione alle attività scolastiche, del metodo di lavoro e del senso di responsabilità evidenziati da ogni alunno**.

**RECUPERO**

Dopo le verifiche si dedicheranno momenti di recupero agli alunni in difficoltà. Si proporranno esercizi di rinforzo delle strutture/funzioni.

**STRUMENTI DIDATTICI:**

- Libro di testo (anche nella versione digitale).
- CD audio/ CD Rom.
- Materiale autentico (dépliants, foto, riviste, libri, film in DVD).
- Schede didattiche di supporto.