

MUSICA
CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI / ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO E DI CONOSCENZA
1. Riconoscere e discriminare suoni e rumori.	1.a)Esplorare le possibilità timbriche della voce e quelle ritmiche del corpo. 1.b)Ascoltare i suoni dell'ambiente e/o semplici brani musicali elaborandone una rappresentazione grafica-iconica-corporea.	Utilizzo di piccoli strumenti ritmici, giochi ritmici e bans. Esperienze di ascolto e produzione di canti per bambini e/o della tradizione popolare.
2. Produrre suoni e sequenze ritmiche, con oggetti di uso comune, con il corpo e con la voce.	2a)Produrre ed interpretare suoni e ritmi con oggetti, corpo e voce.	Attività di ascolto di suoni e rumori.

MUSICA
CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI / ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO E DI CONOSCENZA
1. Riconoscere e discriminare suoni e rumori.	1.a)Esplorare le possibilità timbriche ed espressive della voce e del corpo. 1.b)Ascoltare i suoni e brani musicali elaborandone una rappresentazione grafica-iconica-corporea. 1.c) Riconoscere e discriminare le principali caratteristiche del suono.	Utilizzo di piccoli strumenti ritmici, eventualmente costruiti dagli alunni stessi. Giochi ritmici, bans, conte e filastrocche. Canti per bambini e/o della tradizione popolare.
2. Produrre suoni e sequenze ritmiche, con oggetti di uso comune, con il corpo e con la voce.	2.a)Eeguire canti e semplici sequenze ritmiche di gruppo. 2.b)Produrre suoni sfruttando oggetti di uso comune o lo strumentario didattico.	Attività ludiche volte alla discriminazione delle principali caratteristiche del suono. Attività di ascolto (con eventuale rappresentazione grafica).

MUSICA
CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI / ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO E DI CONOSCENZA
1. Riconoscere e distinguere le caratteristiche del suono.	1.a) Analizzare le caratteristiche del suono.	Attività di ascolto e produzione di canzoni.
2. Cogliere i valori espressivi di musiche ascoltate, traducendole a livello grafico-pittorico e motorio, sonoro.	2.a) Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere. 2.b) Inventare e/o riprodurre semplici sequenze ritmiche. 2.c) Rappresentare attraverso vari linguaggi l'evento sonoro.	Costruzione e utilizzo di piccoli strumenti ritmici. Attività di rappresentazione grafica di eventi sonori con tecniche diverse. Attività di rappresentazione motoria di eventi sonori.

MUSICA
CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI / ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO E DI CONOSCENZA
1. Interpretare brani musicali di diversi generi.	1.a) Analizzare e contestualizzare brani musicali, cogliendone l'aspetto comunicativo e la funzione.	Attività di ascolto e di canto corale con accompagnamento musicale.
2. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.	2.a) Produrre suoni, sfruttando le possibilità del corpo, della voce, di semplici strumenti. 2.b) Rappresentare con sistemi di scrittura simbolici convenzionali e/o non convenzionali l'evento sonoro.	Esperienze volte alla riproduzione di suoni e ritmi. Attività di riconoscimento ed utilizzo di semplici cellule ritmiche e/o melodiche.

MUSICA
CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI / ABILITÀ	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO E DI CONOSCENZA
1. Interpretare brani musicali di diversi generi.	1.a) Analizzare e contestualizzare brani musicali, cogliendone l'aspetto comunicativo e la funzione.	Attività di ascolto e di canto corale con accompagnamento musicale.
2. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali	2.a) Produrre suoni, sfruttando le possibilità del corpo, della voce, di semplici strumenti. 2.b) Rappresentare con sistemi di scrittura simbolici convenzionali e/o non convenzionali l'evento sonoro.	Esperienze di lettura e nella scrittura del sistema di notazione musicale. Attività di produzione di ritmi e melodie con la voce, con il corpo e con semplici strumenti musicali.